

Светлана КАСИМОВА

«ИМЕЕТ ЦЕННОСТЬ ЛИШЬ ДУША...»

Рассказ

Светлана Касимова работает учителем русского языка и литературы средней общеобразовательной школы с. Воскресенка. В выпусках «Сочиняем и читаем» уже опубликовано несколько рассказов Светланы Александровны. Предлагаем вниманию читателей новое произведение нашего постоянного автора.

Утро было хмурое, но тёплое и звонкое. За окном щебетали воробы, капли стучали по стеклу. Пора подниматься – сегодня базарный день.

Татьяна взглянула в зеркало и поняла: нужно «делать лицо». Наложила тёмно-синие тени, губы обвела коричневым карандашом. И последний штрих – красная помада. Готово. Теперь – наряд. Женщина надела потрёпанную дубленку, поверх платка шапку, влезла в огромные валенки. Ещё раз посмотрела на себя в зеркало и довольно проговорила: «Ну вот, теперь можно и на рынок, в люди».

На рынке Татьяна разложила свой товар: халаты, календари, галоши. Редкие покупатели подходили к её прилавку.

- Хозяйка, почем тапочки? Может вторую?

Пока Татьяна искала пару, покупатель уже уходил. Торговка обиженно поджимала губы: «Ходят непонятно зачем».

- Танька! – кричала товарка. – Где халаты?

- Да здесь ложила! К прилавку подошла модная дамочка. Меха, маникюр. Танька по привычке предложила:

- Берите галоши, недорого.

«Чтобы пройтись по Невскому, мне галоши, конечно, нужны», – подумала про себя дамочка. Она хотела пройти мимо, но почему-то задержалась.

- Татьяна?

- Да. Чего-то не узнаю. Мы знакомы? – с интересом спросила торговка.

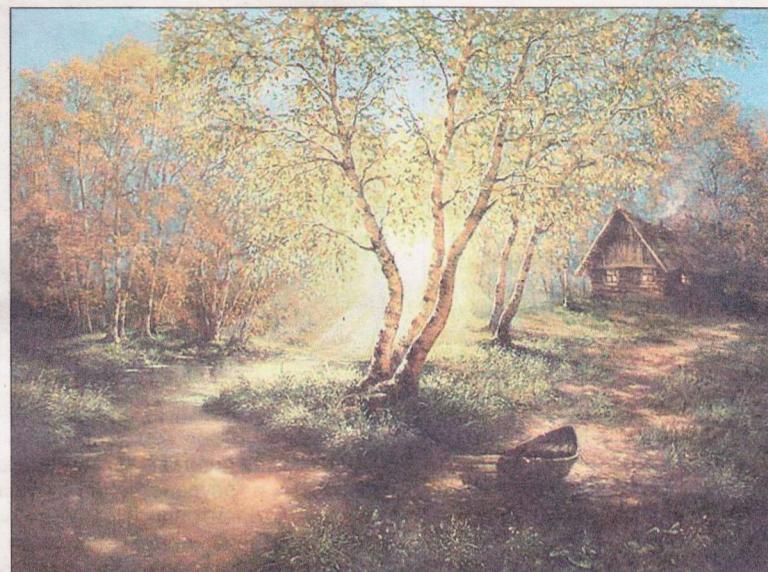
- Одноклассницы.

- Ритка?! Сколько лет, сколько зим! Где? Откуда? – затараторила Татьяна.

- Из Питера. Преподаю английский в университете, – горделиво ответила Рита.

- Да, а я вот... сама видишь, – торговка опять поджалла губы. – Слушай, Рит, а давай вечером в кафе сходим.

Маргарита удивлённо посмотрела на свою бывшую одноклассницу, которую всегда считала немного странной, оглядела её с ног до головы и нехотя ответила: «Да-



... Маргарите совсем не хотелось куда-то идти, но она поправила свой макияж, безупречную причёску, надела красивое платье, хотя понимала, что в их маленьком городке вряд ли кто оценит её наряды... Муж из-за границы привёз.

Прождав немного свою одноклассницу у кафе, Маргарита решила зайти за ней: та жила рядом. Пройдя по тёмному коридору, Рита попала в комнату, которая оказалась такой же колоритной, как и её обитательница. В углу – огромные баулы с товаром, на стенах – календари за последние пять лет. Телевизор почему-то стоял на полу. На полке в вазе возвышались искусственные цветы, увешанные ёлочными игрушками. «Впрочем, на дворе только март, есть ещё время убрать»... – съязвила про себя гостья.

- Сейчас чаём напою. А на мой беспорядок не обращай внимания. Я ничего не вижу вокруг, витаю в облаках, – сказала хозяйка и скрылась за занавеской.

Такого хаоса Маргарита ещё не видела. У неё дома всегда чистота и порядок. Правда, почему-то это не очень нравится мужу и сыну. В углу она заметила книжную полку: «Вот и собрание любовных романов». Однако очень удивилась, когда увидела томик стихов Есенина, рассказы Джека Лондона, произведения Достоевского, Куприна, книги по медицине.

- Татьяна, чьи это книги?

- Мои. Остальные в деревне остались, никак не привезу. А это мои любимые. Правда, читать не всегда получается.

На столе среди бумажек и чеков заметила маленькую потрёпанную книжечку с надписью: «Стихи». Гостья осторожно двумя пальчиками открыла первую страничку и прочитала:

Нет места дороже,
Где выросла я!
Леса и овражки –
Всё дорого мне.
Припасть бы губами
К родной стороне...
Люблю я босой
По росе походить.
Целебно силой
Лицо оросить!
О, травы, ромашки!
Луга и поля!
Здесь счастлива с детства
Была с вами я!
Листочки осины
От ветра дрожат:
«Побудь с нами, дроля», –
Они говорят.
«Прости, берёзы,
Дубы, тополя:
Лавина забот
Одолела меня.
А время проходит,
Полно суеты:
Не видеть так часто
Такой красоты.
В траве не валяться,
Не плыть по полям,
Пьянея от счастья,
Богом данного нам!

Стихи о деревне. Это стихи о деревне, куда её маленькой девочкой возили к бабушке! Помнится, рядом был лес. Маленькой Рите он казался огромным итаинственным. А сколько цветов и бабочек! Каким стал тот лес? А может, его уже нет? А когда-то в лесу она прятала под деревьями свои «секреты». Была такая девчоночья игра. Маленькую ямку выкладывали разноцветными осколками из чашек, бутылок, украшали цветами, всем, что казалось красивым. Сверху накрывали стёклышком и посыпали землёй. «Секрет» не всегда удавалось найти: или мальчишки разоряли, или просто почему-то терялся...

- Пойдём чай пить, – услышав голос хозяйки, Рита вздрогнула.

Только теперь Маргарита заме-

печенье. Сама же Татьяна была в стареньком, но уютном халате и без своего ужасного «макияжа». Маргарита вдруг увидела, что глаза её остались такими же голубыми и пытливыми, как когда-то в школьные годы.

Во время вкусного чаепития, именно вкусного, потому что чай был душистым, пах цветами и мёдом, одноклассницы разговорились. Маргарита о себе говорила мало, больше спрашивала:

- Таня, почему рынок? Ты, кажется, где-то училась?

- Конечно. Закончила музыкальную школу, училище. Представь, потом умудрилась поступить в медуниверситет и закончить его с отличием. Всегда любила учиться. Память феноменальная. Самостоятельно латинский выучила. К сожалению, ни великого музыканта, ни знаменитого доктора из меня не получилось. Да и государство в то время в моих талантах не очень нуждалось. А теперь... А теперь я торгашка. Налоги, за место нужно вовремя платить, кредиты погасить, за товаром съездить. А хочешь спою? – вдруг спросила Татьяна, и в её руках неожиданно появилась гитара:

Лиши то прекрасно,

что нетленно.

Имеет ценность лишь душа,
Та, что невинной, благородной
Все испытания прошла...

Удивительно, но Рита помнила этот приятный и красивый голос: Татьяна часто выступала на школьных концертах и вечерах.

- Чей это романс?

- Мой.

- А вон в той книжечке чьи стихи?

- Не понравились? Мои.

- Ты пишешь стихи? – удивилась Маргарита.

- Пишу. Каждый может писать. Лиши бы был богатый словарный запас, а рифмовать легко: печка – свечка... – наивно ответила Татьяна.

- Так просто?

- Может быть, и непросто. Вообще всё в жизни сложно, но тем она и хороша. Люблю жизнь, люблю этот мир, деревню, где родилась. Боюсь, пропадёт она. Дороги туда нет. Конечно, жителей немного осталось, но они тоже люди и хотят жить по-человечески. Места там красивые. Леса, слава Богу, по-прежнему шумят. Знаешь, я президенту письмо в стихах написала. Может быть, прочитает...

- Идеалистка! Какое письмо?! Какой президент?! – воскликнула Маргарита.

- А вдруг... Я о другом хотела сказать. У тебя такое красивое пальто. Сидит отлично. И вообще здорово, что мы встретились.

Разговор затянулся за полночь. Пора бы расходиться, но Рите совсем не хотелось уходить от Татьяны, из её тёплой квартиры. В этот вечер она многое поняла про себя, про школьную подругу, в которой был «секрет». Просто она потеряла его когда-то, а сегодня нашла...

с. Воскресенка.

В рассказе с согласия автора использованы стихи Татьяны